

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa



MANUAL DE IDENTIDAD INSTITUCIONAL

Usos y aplicaciones del isologo

NORMAS DE Identidad INSTITUCIONAL

Considerando que la identificación y pertenencia como asociados de RECLA puede ser manifestada a través de la utilización del isologo de la Red, se hace necesario fijar pautas para la utilización de tal insignia.

Los lineamientos presentados en este documento de identidad institucional, aseguran la correcta aplicación de los elementos visuales garantizando la consistencia necesaria para lograr una imagen coherente. El isologo es el símbolo de la identidad de la institución y como tal requiere ser resguardado respetando las normas que componen el sistema de identidad. La aplicación adecuada de estas pautas constituye un elemento importante para conseguir una imagen pública coherente, positiva, perdurable y satisfactoria.

I. Uso y aplicación del isologo: Manual de Estilo. En ANEXO en este documento.

II. Uso del isologo por parte de los órganos de gobierno de RECLA.

El isologo podrá ser utilizado por las autoridades, el consejo consultivo y el comité ejecutivo de la Red respetando los lineamientos técnicos del ANEXO en las siguientes condiciones:

a) En aplicación en papelería de la Red: hojas membretadas, sobres, tarjetas personales, convenios y firma en correos electrónicos.

b) En aplicación en material de difusión: folletos, flyers, afiches, sitio web, redes sociales, presentaciones multimedia, videos institucionales.

III. Uso del isologo por parte de los Socios de RECLA

El isologo podrá ser utilizado por socios de la Red como parte de los beneficios de la membresía en folletos, flyers, afiches, sitio web, redes sociales, presentaciones multimedia, videos institucionales. Siempre con la leyenda "**Afiliado a**".

Esta **totalmente prohibido** el uso en certificados/constancias, diplomas insignias digitales o cualquier documento que acredite una certificación de participación académica en educación continua.

c) En el caso de ser utilizado en páginas web u otros medios digitales el isologo deberá estar enlazado al siguiente sitio web: www.recla.org

d) En el caso que una universidad pierda su carácter de asociada o incumpla con sus deberes como tal tendrá prohibida la utilización del isologo de la Red.

e) Toda aplicación del isologo deberá ser comunicada a la Red (a la Secretaría Ejecutiva) adjuntando el prototipo, maqueta o boceto, para recibir la autorización de la Red.

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

Manual de Estilo

Se trata de un conjunto de normas que regulan el uso y aplicación de la identidad en el plano de diseño.

Aquí se definen las normas que se deben seguir para aplicar el isologo en los diferentes soportes internos y externos de RECLA, en especial aquellos que se mostrarán al público.

El manual describe los signos gráficos escogidos por la institución para mostrar su imagen así como todas sus posibles variaciones: forma, color, tamaño, etc. Se explica su forma, oportunidad y lugar de utilización mediante la inclusión de ejemplos gráficos. El manual de estilo es por

tanto, un documento normativo y de consulta que debe guiar las actuaciones de RECLA y la de sus socios en materia de identidad institucional.

Quien dispone del isologo original es RECLA, quien a través de la Secretaría Ejecutiva lo facilitará a las autoridades o asociados que requieran su utilización. El archivo digital se remitirá, el cual no deberá ser modificado en calidad, color o formato. La aplicación según diferentes circunstancias están descritas en este documento.

The logo for RECLA features the word "RECLA" in a bold, green, sans-serif font. To the left of the letter "R" is a stylized icon consisting of a white arrow pointing to the right, with a blue triangle at its tip.

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

Isologo

I. ISOLOGO

Los isologos están formados por una imagen gráfica -ISO- y una imagen tipográfica -LOGO- que reproduce el nombre. Aquí se presenta la forma más frecuente de aplicación:

II. COLOR



C: 77
M: 16
Y: 68
K: 1



Pantone:
3395C



R: 101
G: 154
B: 21



C: 64
M: 4
Y: 17
K: 1



Pantone:
305 C



R: 132
G: 186
B: 209

III. FAMILIA TIPOGRÁFICA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

La familia tipográfica que se utilizará es Monserrat. Se eligió por ser moderna, útil tanto para impresos como para usos digitales. Es más legible para utilizar en tamaños reducidos.

MONSERRAT / C:0 M:0 Y:0 K:100

IV. ESPACIO

La marca deberá estar siempre rodeada de una zona imaginaria en la cual no existirán otros elementos gráficos. El tamaño del espacio equivale al tamaño de la letra "e" minúscula de la bajada de isologo.



V. MEDIDA

El isologo tendrá una medida mínima que corresponde a la indicada en esta página. En ningún caso estos elementos deberán usarse en medidas menores a las indicadas, ya que su lectura se vería comprometida.

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa



20 mm

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa



30 px

VI. VERSIONES

En los casos en que el isologo deba usarse en la versión blanco y negro en inversión deberá respetarse la forma de uso indicada. No deberá invertirse parcialmente en ningún caso. Su uso correcto será así:

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

VII. OTROS USOS NO PERMITIDOS

Deberá evitarse el uso sobre cualquier tipo de fondo de color que dificulte la lectura:

RECLA



RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

No se podrá utilizar el isologo con una composición distinta

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

RECLA

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

No se podrá modificar el tamaño entre el iso y el logo

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

No se podrá deformar el isologo

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa

RECLA

Red de Educación Continua
de Latinoamérica y Europa